

Ont collaboré à cet ouvrage :

David Allen	Joëlle Jacquand
Jacques Arènes	Nicole Jeammet
Paul-Laurent Assoun	Philippe Julien
Michel Baron	Alain Juranville
Gilles Berceville	Anne Juranville
Paul Bercherie	Jacqueline Lalouette
Gérard Bonnet	Newman Lao
Pierre-Yves Brandt	Jean-Pierre Laurant
Marie-Claude Casper	Pascal Le Maléfan
Jean-Daniel Causse	Daniel Lemler
Michel Cazenave	Christine Le Scanff
Jacqy Chémouni	Christine Maillard
Mireille Cifali-Bega	Silvia Mancini
Yannick Courtel	François Marxer
David Dadoun	Albert Memmi
Roger Dadoun	Sophie de Mijolla-Mellor
Zhenya Dandarova	Annick Ohayon
Agnès Desmazières	Guy Petitdemange
Alain Didier-Weill	Évelyne Pewzner-Apeloig
Emmanuel Diet	Carole Pinel
Raphaël Drăi	Gérard Pommier
Claude Escande	Émile Poulat
Renaud Evrard	Charles-Henry Pradelles de Latour
Anthony Feneuil	Michèle Rausky
Bernard Forthomme	Gilbert Rouget
Marcel Fournier	Dominique Salin
Georges Gachnochi	Georges-Elia Sarfati
Pierre Gauthier	Djohar Si Ahmed
Éric Geoffroy	Brigitte Sitbon-Peillon
Gérard Haddad	Olivier Urbain
Haïm Harboun	Thierry Vernet
Thierry Haustgen	Élie Wiesel
René Heyer	Jean-Pierre Winter
Jean-Michel Hirt	
Gérard Huber	

Quels mystérieux ressorts affectifs, quels émois inconscients, quels désirs cachés, quelles aspirations spirituelles sont au cœur de l'expérience du religieux ? Dès la fin du XVIII^e siècle jusqu'aux années 1980 apparaissent les principales controverses et échanges féconds entre *sciences et foi*, au regard de diverses écoles de pensées médicales, philosophiques, psychologiques, psychanalytiques, et concernant la plupart des religions et traditions spirituelles du monde. Ce *Dictionnaire de Psychologie et Psychopathologie des Religions*, le premier du genre en Europe, propose un éclairage pluridisciplinaire sur le savoir clinique des rapports entre mystique et folie, et des racines psychologiques du sentiment religieux individuel et collectif. Environ 100 entrées *thématiques* et plus de 250 notices *biographiques* ouvrent des horizons à l'exploration de ce vaste territoire qui a nécessité la collaboration de près de 70 auteurs prestigieux. Parmi les itinéraires biographiques, on lira ceux de Pinel, Charcot, James, Freud, Jung jusqu'à Scholem, Eliade, Lacan, Foucault, Castañeda... et ceux d'auteurs plus méconnus, Briere de Boismont, Ribot, Janet, Leuba, Bechterev, Pacheu, Delacroix, Blondel... Parmi les grands thèmes, sont abordés : âme et corps, crimes rituels, démons de midi, états modifiés de conscience et transe, folies biblioclastiques, guérisons par la foi, inconscient, lycanthropie, ou encore mélancolie religieuse et acédie, nuit mystique, péché et culpabilité, psychologie soufie, stigmates et stigmatisation, théomanie, yoga... La vocation première de ce dictionnaire est d'être ainsi une porte d'entrée pour tous les lecteurs intéressés par les liens entre vie psychique et expériences religieuses se déclinant aussi bien dans la sérénité et la raison, que dans le délire et la folie.



Sous la direction
de Stéphane Gumper
et Franklin Rausky

DICTIONNAIRE
DE PSYCHOLOGIE
ET PSYCHOPATHOLOGIE
DES RELIGIONS

bayard

Sous la direction de Stéphane Gumper
et Franklin Rausky

DICTIONNAIRE
DE PSYCHOLOGIE
ET PSYCHOPATHOLOGIE
DES RELIGIONS

bayard

Stéphane GUMPPER

Docteur en psychologie clinique et psychopathologie, psychanalyste, chercheur associé au laboratoire *Subjectivité, lien social et modernité* (Université de Strasbourg). Il est l'auteur d'une thèse sur *L'Expérience mystique, entre réalisation ultime et folie* (2008). Ses recherches ont trait à l'histoire ainsi qu'à l'épistémologie de la psychanalyse et de la psychopathologie, prolongées par une réflexion sur les liens et lignes de rupture entre vécus morbides et expériences religieuses.

Franklin RAUSKY

Docteur d'État ès lettres et sciences humaines, maître de conférences en psychologie clinique et psychopathologie (Université de Strasbourg), directeur des études de l'Institut universitaire Elie Wiesel (Paris). Il est l'auteur de *Mesmer ou la révolution thérapeutique* (Payot, 1977), et *Ivresses bibliques : passions de l'alcool en Orient antique* (PUF, 2013). Ses recherches se rapportent à l'histoire et à l'épistémologie de l'hypnose et des psychothérapies, la psychopathologie collective, ou encore les rapports entre pensée juive et modernité.